

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos Recinos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-108-185-2021, Resolución VC-DGA-009-2021 por Servicios Técnicos correspondiente al quinto producto e informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de Dibujo I, Pintura II y Pintura III.
2. Elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de Dibujo I, Pintura II y Pintura III.
3. Realizó las capacitaciones de los cursos de Dibujo I, Pintura II y Pintura III.
4. Evaluó el aprendizaje de los cursos de Dibujo I, Pintura II y Pintura III.
5. Elaboró los informes que solicitaron las autoridades superiores.
6. Otras actividades afines a su contrato que le fueron asignadas por la autoridad superior.

RESULTADOS OBTENIDOS:

19

1. DIBUJO I

El estudiante:

- Dibujó un bodegón de figuras geométricas tridimensionales o volumétricas: cubo, cono, cilindro y esfera.
- Aplicó luz y sombra a figuras geométricas tridimensionales o volumétricas.

2. PINTURA II

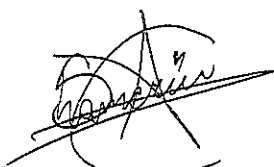
El estudiante:

- Replicó paisaje diurno, utilizando la técnica al óleo.
- Replicó paisaje atardecer, utilizando la técnica al óleo.
- Replicó paisaje nocturno, utilizando la técnica al óleo.

3. PINTURA III

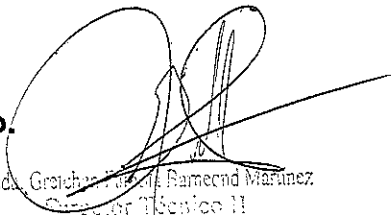
El estudiante:

- Reprodujo bodegón de dos o más elementos sobre papel acuarela.
- Replicó obra experimental en bodegones aplicando rapidógrafo y acuarela para delimitar contornos de las figuras.



SHARON MARÍA CRISTINA CABRERA ARITA

Vo.Bo.



Lidia Graciela Paredes Barrocas
Directora Técnica II
Dirección de Promoción Artística
Dirección General de las Artes
-MUCODE-

PLANIFICACIÓN DEL MES DE JUNIO DE 2021

Establecimiento: Escuela Regional de Arte Sergio López de León, Municipio de Puerto Barrios, Departamento de Izabal
Nombre del Taller: **DIBUJO I**
Nombre del Tallerista: Correspondiente al quinto producto e informe / Sharon María Cristina Cabrera Arita
Especialidad: Dibujo y pintura

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE JUNIO DE 2021	Ilustra el desarrollo de habilidades relacionadas con el dibujo, composición y laboratorio, a través de la creación, interpretación y ejecución de acciones artísticas en su entorno social.	Utiliza sus habilidades en el dibujo a través de la composición y encajado para la creación de obras artísticas.	Figuras geométricas tridimensionales o volumétricas.	Dibujará un bodegón de figuras geométricas tridimensionales o volumétricas: cubo, cono, cilindro y esfera. Aplicará luz y sombra a figuras geométricas tridimensionales o volumétricas.	ESCALA DE RANGO Figuras geométricas tridimensionales o volumétricas 05 PUNTOS ESCALA DE RANGO Luz y sombra a figuras geométricas tridimensionales o volumétricas 05 PUNTOS	Recursos Humanos: Tallerista, Estudiantes Recursos Materiales: Computadora Internet, Celular Cuaderno de notas Aplicaciones: Google Classroom Zoom Google Drive Correo electrónico



F Sharon María Cristina Cabrera Arita



Vo.Bo. _____

P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez
 Jefe Artístico I

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento:
Nombre del Taller:

Escuela Regional de Arte Sergio López de León, Municipio de Puerto Barrios, Departamento de Izabal
DIBUJO I

Nombre del Tallerista:
Especialidad:

Correspondiente al quinto producto e informe
Sharon María Cristina Cabrera Arita
Dibujo y pintura

ACTIVIDADES		JUNIO DE 2021																														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Dibujará un bodegón de figuras geométricas tridimensionales o volumétricas: cubo, cono, cilindro y esfera	X					X	X																									
Aplicará luz y sombra a figuras geométricas tridimensionales o volumétricas.													X	X																	X	

F 

Sharon María Cristina Cabrera Arita



Vo.Bo. 
P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez
Jefe Artístico

**CUADRO DE NOTAS
JUNIO DE 2021**

Establecimiento:	Escuela Regional de Arte Sergio López de León, Municipio de Puerto Barrios, Departamento de Izabal
Nombre del Taller:	DIBUJO I
Nombre del Tallerista:	Correspondiente al quinto producto e informe
Especialidad:	Sharon María Cristina Cabrera Arita
	Dibujo y pintura

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	ESCALA DE RANGO Figuras geométricas tridimensionales o volumétricas 05 PUNTOS	ESCALA DE RANGO Luz y sombra a figuras geométricas 05 PUNTOS	Total 10 PUNTOS
1	Argueta Rodas, Hugo Andreé	04	03	07
2	Arita Cruz, Sophia Lizzeth	04	04	08
3	Cruz Cordon, Iris Lizzeth	05	04	09
4	del Valle Parham, Hasuey Carolina	04	04	08
5	Franco Marroquín, César Obed	05	05	10
6	García Hernández, Dina Steffany	05	05	10
7	Lima Garza, Roselyn Nayeli	04	04	08
8	López López, Alisson Denisse	03	03	06
9	Marroquín Cabrera, Keren Yuridia	05	05	10
10	Rodas Meléndez, Marilyn Gisell	04	03	07


Sharon María Cristina Cabrera Arita

Vo.Bo.


P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez
Jefe Artístico I



PLANIFICACIÓN DEL MES DE JUNIO DE 2021

Establecimiento:	Escuela Regional de Arte Sergio López de León, Municipio de Puerto Barrios, Departamento de Izabal
Nombre del Taller:	PINTURA II
Nombre del Tallerista:	Correspondiente al quinto producto e informe
Especialidad:	Sharon María Cristina Cabrera Arita
	Dibujo y pintura

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE JUNIO DE 2021	Practica la técnica del óleo por medio de la reproducción de bodegones para el estudio de la proporción, el encajado y la luz, para proyectar elementos que observa en su entorno.	Reconoce la proporción, el encajado y estudio de la luz por medio de bodegones al óleo.	Paisaje Diurno. Paisaje / Atardecer. Paisaje Nocturno.	Replicará paisaje diurno, utilizando la técnica al óleo. Replicará paisaje atardecer, utilizando la técnica al óleo. Replicará paisaje nocturno, utilizando la técnica al óleo.	ESCALA DE RANGO Paisaje Diurno 05 PUNTOS ESCALA DE RANGO Paisaje atardecer 05 PUNTOS ESCALA DE RANGO Paisaje nocturno 05 PUNTOS	Recursos Humanos: Tallerista, Estudiantes Recursos Materiales: Computadora Internet, Celular Cuaderno de notas Aplicaciones: Google Classroom Zoom Google Drive Correo electrónico

F 

Sharon María Cristina Cabrera Arita



Vo.Bo. 
P. E. M. Irma Isabel Rodas Meléndez
Jefe Artístico I

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela Regional de Arte Sergio López de León, Municipio de Puerto Barrios, Departamento de Izabal
PINTURA II

Nombre del capacitador
Especialidad

Correspondiente al quinto producto e informe ✓
Sharon María Cristina Cabrera Arita ✓
Dibujo y pintura ✓

ACTIVIDADES	JUNIO DE 2021																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Replicará paisaje diurno, utilizando la técnica al óleo		X					X																								
Replicará paisaje atardecer, utilizando la técnica al óleo.								X					X																		
Replicará paisaje nocturno, utilizando la técnica al óleo.																X													X	X	

7



F Sharon María Cristina Cabrera Arita



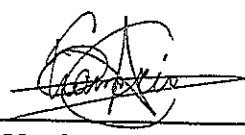

P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez
Jefe Artístico I

Vo.Bo.
P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez

**CUADRO DE NOTAS
JUNIO DE 2021**

Establecimiento:	Escuela Regional de Arte Sergio López de León, Municipio de Puerto Barrios, Departamento de Izabal
Nombre del Taller:	PINTURA II
	Correspondiente al quinto producto e informe
Nombre del Tallerista:	Sharon María Cristina Cabrera Arita
Especialidad:	Dibujo y pintura

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	ESCALA DE RANGO Paisaje Diurno 05 PUNTOS	ESCALA DE RANGO Paisaje atardecer 05 PUNTOS	ESCALA DE RANGO Paisaje nocturno 05 PUNTOS	TOTAL 15 PUNTOS.
1	Acevedo Juárez, Juan Gabriel	04	05	04	13
2	Alvarado Reyes de Palacios, Flor de María	04	0	04	08
3	Estrada Espino, Pedro René	04	05	04	13
4	López Sandoval, Estefany Paola	04	0	04	08



Sharon María Cristina Cabrera Arita

Vo.Bo. 
P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez
Jefe Artístico I



PLANIFICACIÓN DEL MES DE JUNIO DE 2021

Establecimiento:
Nombre del Taller:

Escuela Regional de Arte Sergio López de León, Municipio de Puerto Barrios, Departamento de Izabal
PINTURA III

Nombre del Tallerista:
Especialidad:


Correspondiente al quinto producto e informe /
Sharon María Cristina Cabrera Arita /
Dibujo y pintura

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE JUNIO DE 2021	Emplea la técnica de la acuarela, para la creación de bodegones monocromáticos y policromáticos utilizando como método de experimentación el rapidógrafo.	Experimenta la acuarela con rapidógrafo en la reproducción artística de elementos de su entorno.	Bodegón de dos o más elementos. Experimentación de bodegones con acuarela y rapidógrafo.	Reproducirá bodegón de dos o más elementos sobre papel acuarela. Replicará obra experimental en bodegones aplicando rapidógrafo y acuarela para delimitar contornos de las figuras.	ESCALA DE RANGO Bodegón de dos o más elementos 10 PUNTOS ESCALA DE RANGO Experimentación de bodegones con acuarela y rapidógrafo 10 PUNTOS	Recursos Humanos: Tallerista, Estudiantes Recursos Materiales: Computadora Internet, Celular Cuaderno de notas Aplicaciones: Google Classroom Zoom Google Drive Correo electrónico

F 

Sharon María Cristina Cabrera Arita

Vo.Bo.


P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez
Jefe Artístico I

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento;

Nombre del Tallerista:

Nombre del Tallerista:

Especialidad;

Escuela Regional de Arte Sergio López de León, Municipio de Puerto Barrios, Departamento de Izabal
PINTURA III
Correspondiente al quinto producto e informe
Sharon María Cristina Cabrera Arita
Dibujo y pintura

ACTIVIDADES	JUNIO DE 2021																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Reproducirá bodegón de dos o más elementos sobre papel acuarela.			X	X						X																					
Replicará obra experimental en bodegones aplicando rapidógrafo y acuarela para delimitar contornos de las figuras.											X						X	X													



F Sharon María Cristina Cabrera Arita

Vo.Bo.



P. E. M. Irma Isabel Rodas Meléndez

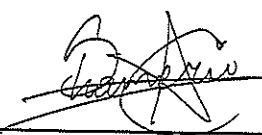
Jefe Artístico I



**CUADRO DE NOTAS
JUNIO DE 2021**

Establecimiento:	Escuela Regional de Arte Sergio López de León, Municipio de Puerto Barrios, Departamento de Izabal
Nombre del Taller:	PINTURA III
	Correspondiente al quinto producto e informe
Nombre del Tallerista:	Sharon María Cristina Cabrera Arita
Especialidad:	Dibujo y pintura

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	ESCALA DE RANGO Bodegón de dos o más elementos 10 PUNTOS	ESCALA DE RANGO Experimentación de bodegones con acuarela y rapidógrafo 10 PUNTOS	TOTAL 20 PUNTOS.
1	Lemus Supe, Karen Yessenia	07	08	15


 F _____
Sharon María Cristina Cabrera Arita

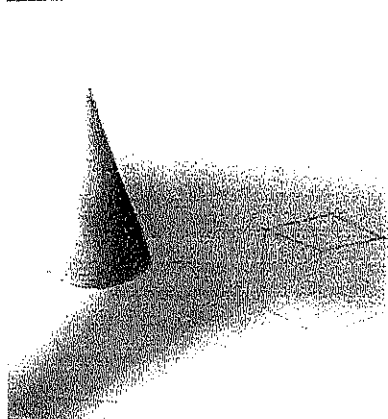
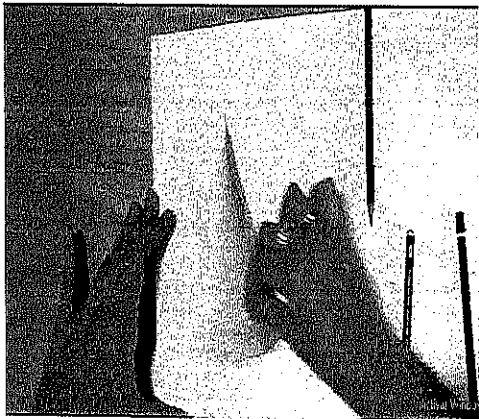
Vo.Bo. _____ 
P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez
Jefe Artístico I



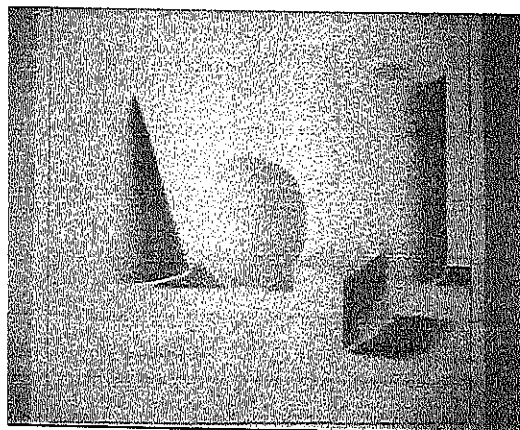
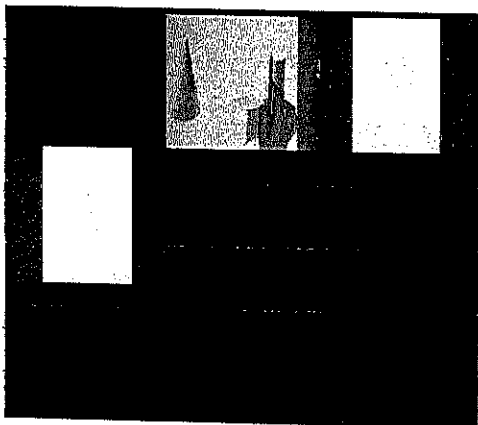
ANEXOS

1. DIBUJO I

Dibujó un bodegón de figuras geométricas tridimensionales o volumétricas: cubo, cono, cilindro y esfera, los días 01, 07 y 08 de junio de 2021.

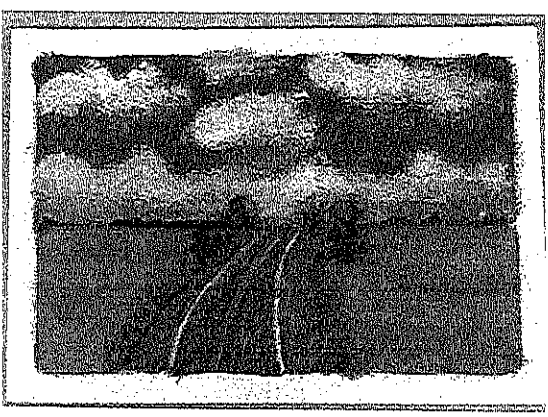
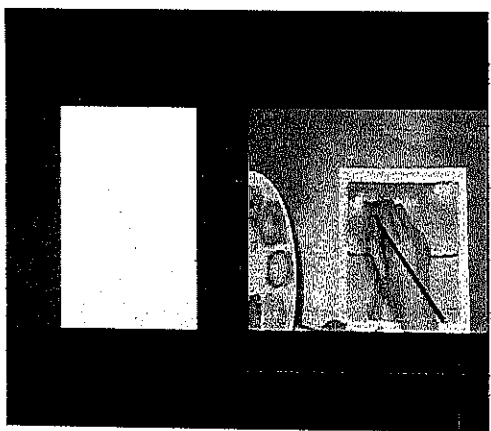


Aplicó luz y sombra a figuras geométricas tridimensionales o volumétricas, los días 14, 15, 29 de junio de 2021.

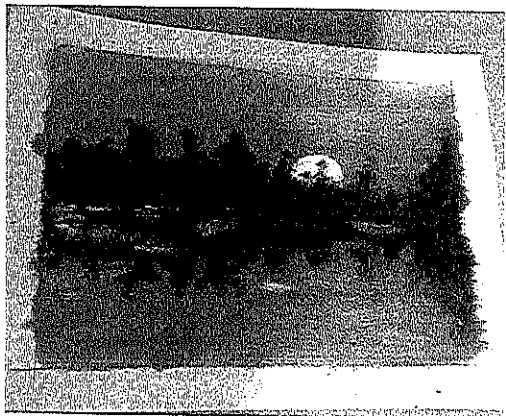
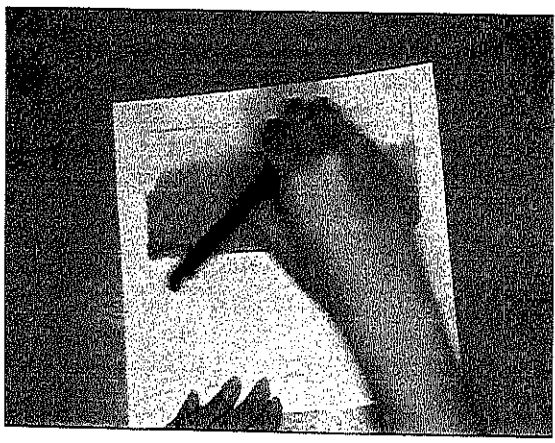


2. PINTURA II

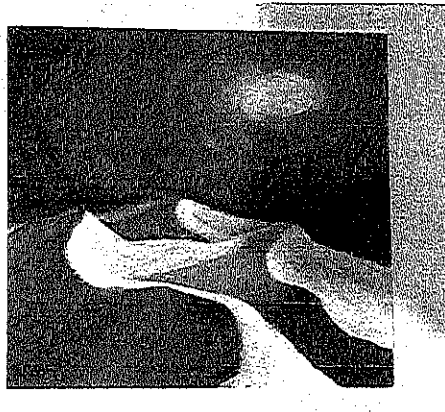
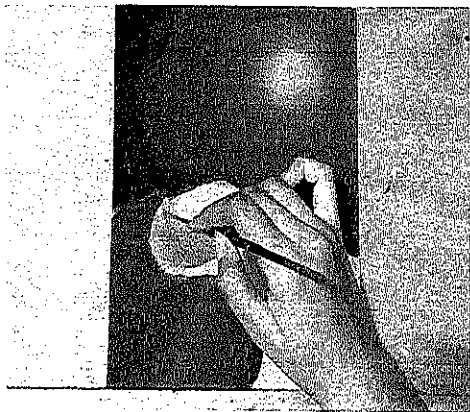
Replicó paisaje diurno, utilizando la técnica al óleo, los días 02 y 07 de junio de 2021.



Replicó paisaje atardecer, utilizando la técnica al óleo, los días 09 y 14 de junio de 2021.

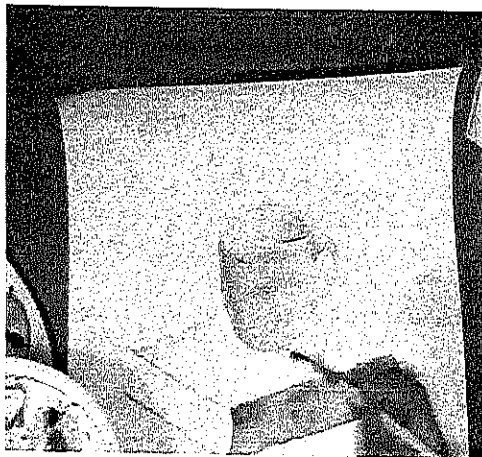


Replicó paisaje nocturno, utilizando la técnica al óleo, los días 16, 29 y 30 de junio de 2021.

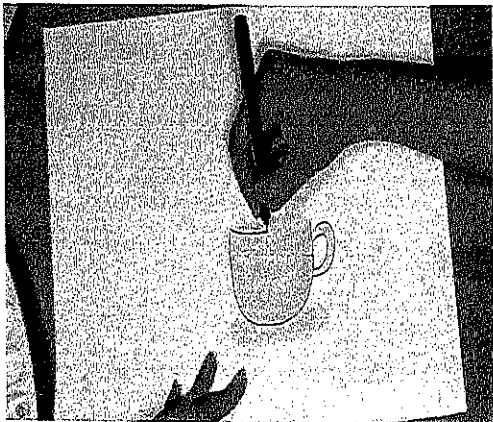


3. PINTURA III

Reprodujo bodegón de dos o más elementos sobre papel acuarela, los días 03, 04, y 10 de junio de 2021.



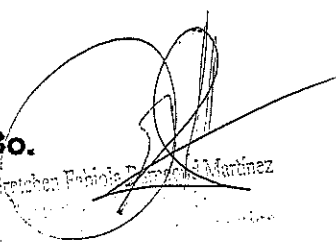
Replicó obra experimental en bodegones aplicando rapidógrafo y acuarela para delimitar contornos de las figuras, trabajado los días 11, 17 y 18 de junio de 2021.



F 
Sharon María Cristina Cabrera Arita

F 
P.E.M. Irma Isabel Rodas Meléndez
Jefe Artístico I



Vo.Bo. 
Licda. Gretchen Fabiola Rodríguez Martínez
Directora de Regulación Artística